

Sujets Demain fait rêver #5

Édition 100 % écriture poétique !

Notes d'intention & références pédagogiques

6^e

Nuages, brumes, embruns

5^e

Pérégrinations animales ou végétales.

4^e

La ville : lieu de tous les possibles.

3^e

Résistances

NB : Les références peuvent être complétées et partagées aux uns et aux autres en cours d'année. Merci de le faire remonter à l'adresse suivante, pour une réactualisation constante du document : gianna.risi@ac-rennes.fr

6 ^e Nuages, brumes, embruns	
<u>Quelques pistes & références glanées</u>	
Un film (pour les brumes), pour une projection au cinéma	<i>Le chant des forêts</i> de Vincent Munier
Un album illustré	<i>Le cœur dans les nuages</i> , de Claire Renaud et Emilie Sandoval, aux éditions Sarbacane.
Un livre documentaire & poétique	<i>Dans les nuages : Avez-vous déjà vu naître un nuage ?</i> De Gavin Pretor-Pinney et William Grill, aux éditions du Chêne.
Un recueil de poésie	<i>Haïkus. Dans les cieux</i> . Collection <i>Classiques en images</i> , aux éditions du Seuil.
Une chanson	<i>Nuages</i> de Luiza.
Un podcast	<i>À qui appartiennent les nuages ?</i> , série « Poésie et ainsi de suite », France culture.

Un évènement à organiser	La journée internationale des nuages, chaque année le 29 mars.
Deux livres pour les adultes	<i>La fin des nuages</i>, de Mathieu Simonet (créateur de la dite journée des nuages), aux éditions Julliard <i>Petit éloge des nuages</i>, de Virginie Troussier, aux éditions Les pérégrines.

5^e

Pérégrinations animales ou végétales.

<u>Note d'intention</u>	Dire - sous forme poétique- un voyage du point de vue d'un animal ou d'un végétal. Description, contemplation, pensées, fable, avec ou sans péripétie...En cheminant, chacun trouvera sa voie ! <u>Exemples</u> : un crapaud traverse une route, une feuille vole au vent, du pollen voyage entre les pattes d'une butineuse, du lierre serpente vers la cime d'un arbre, un animal quitte le nid...
<u>Quelques pistes & références glanées</u>	
Un film d'animation, pour projection au cinéma	<i>Planètes, l'odyssée d'un pissenlit</i> de Momoko Seto.
Un roman adultes, pour extraits à étudier en classe	<i>Rousse ou les beaux habitants de l'Univers</i> , de Denis Infante, aux éditions Points.
Une bande-dessinée	<i>Alyte</i> de Jérémie Moreau, aux éditions 2042.

4^e

La ville : lieu de tous les possibles.

<u>Note d'intention</u>	Dans un texte poétique, célébrer ou imaginer la ville comme un espace riche de rencontres, d'énergie, d'innovation, de beauté, sur le plan humain et/ou urbanistique.
<u>Quelques pistes & références glanées</u>	

Une chanson	<i>Mon terroir</i> , de Guillaume Poncelet et Gaël Faye.
Un livre documentaire	<i>Permacité ! La ville de mes rêves</i> , de Olivier Dain Belmont et Fachri Maulana, aux éditions Sarbacane.
Des architectes inspirants	Friedensreich Hundertwasser, Antonio Gaudi, Oscar Niemeyer, Amanda Levete
Une animation	« La Fresque de la Renaissance Écologique » pour les primaires ou collégiens est un atelier de 2h ou 3h, qui permet une projection joyeuse sur un territoire qui a réussi ses transitions et est devenu résilient. Pass culture → chercher l'association Transiterre (Caurel-22)

3 ^e Résistances	
<u>Note d'intention</u>	Face au bouleversement climatique et ses conséquences dévastatrices, des résistances sont à l'œuvre. Des voix se sont élevées. Des voix s'élèvent. Dénoncent. Pointent la beauté. Visent la lumière. Vous, poète, sondez dans une forme lyrique, argumentative ou proche de la fable, l'idée de résistance. En faisant l'éloge d'une voix, d'un combat passé ou présent. Ou en portant votre propre voix, qu'elle défende les humains, les animaux, les végétaux ou le vivant tout entier.
Deux livres de la sélection du Prix du livre Demain fait rêver (cycle 4)	<u>Un roman :</u> <i>Un amour unique</i> de Vimala Vallée Romance dystopique qui interroge notre libre arbitre face à la technologie, et notamment l'IA. <u>Une docu-BD :</u> <i>738 jours</i> de Philippe Nessaman, Paul Bona, Muge Qi Histoire vraie de la lutte d'une jeune militante écologiste pour la préservation des sequoias.