

Collège Anne-Marie-Boudaliez : quand les talents des élèves prennent leur envol

Du concours *Demain fait rêver* aux spectacles présentés au Carré 9, les élèves du collège Anne-Marie-Boudaliez ont montré toute la richesse de leur créativité.



Élèves, résidents et partenaires réunis autour de la création. Les Infos



Une grande famille où chacun a trouvé sa place. Les Infos

Entre chant, poésie et reportage

Le collège Anne-Marie-Boudaliez a fait vibrer le Carré 9 de Redon le mardi 16 juin à l'occasion d'un après-midi entièrement dédié à la créativité des élèves. La salle affichait complet avec la présence des collégiens, d'élèves venus d'autres établissements du territoire, de structures médico-éducatives et de partenaires associés au projet.

L'événement s'inscrivait dans le cadre du concours *Demain fait rêver*, un projet d'écriture et de création porté par la professeure documentaliste Gianna Risi. Créé en 2021, il réunit chaque année des élèves du CM1 à la 3^e autour de productions variées allant de la poésie au récit en passant par le dessin et le reportage, autour de thématiques liées au vivant, à la découverte et à la réflexion sur le monde de demain. Cette quatrième édition était placée sous le signe des oiseaux.

De nombreux prix attribués

De nombreux prix ont été attribués par niveaux. L'exercice poétique de la classe de 6^e SEGPA du collège Anne-Marie-Boudaliez a décroché le premier

prix de catégorie. Chez les 5^{es}, une mention spéciale du jury a également été décernée à Hector de l'IEM La Clarté pour un carnet de voyage sous forme de dessin. Pour le travail de dessin, un prix coup de cœur du jury a été attribuée à l'IEM La Clarté pour une création singulière autour des matières.

Le club lecture du collège Anne-Marie-Boudaliez a également présenté les résultats du prix du livre *Demain fait rêver*. Les élèves ont eux-mêmes porté la sélection et organisé les votes autour de plusieurs ouvrages de fiction et de littérature documentaire. L'album illustré *Le cadeau sauvage* de Jean-François Chabas a été récompensé dans la catégorie fiction, tandis que *Une île* est née de Virginie Aladjidi s'est imposé parmi les documentaires.

La cérémonie s'est conclue par la lecture d'extraits des

œuvres primées par le jury. Un temps plus formel qui a permis de revenir sur les productions les plus marquantes de la journée avant de laisser place aux échanges informels dans le public.

Un cygne tuberculé

Pour ce concours d'écriture, Ezio, élève de 4^e, a imaginé un narrateur découvrant un cygne tuberculé, un exercice d'écriture qui l'a amené à construire une véritable mise en scène narrative. S'il reconnaît avoir apprécié le projet et le travail réalisé avec ses camarades, il ne cache pas sa déception de ne pas avoir été primé. Ainsi que celle de ne pas pouvoir retenir l'expérience d'établissement.

La participation de l'EHPAD Les Marinières de Redon a également été saluée. Le projet a permis un véritable échange entre générations. Les élèves sont venus lire leurs textes aux résidents et leur ont offert, à chacun, un poème et un dessin réalisés spécialement pour eux.

Charles, jeune participant de l'IEM La Clarté, a expliqué son dessin représentant une grue aux couleurs singulières. Pourquoi toutes ces teintes inattendues ? « Il n'y a pas assez de couleurs dans le monde », a-t-il justifié.

La soirée des talents

La créativité des collégiens Anne-Marie Boudaliez s'est exprimée à 18 h au Carré 9 avec des concerts et scènes de théâtre.

Anaëlle Vorc'h, professeure de musique, de chant a dirigé la chorale de 55 choristes qui ont interprété un programme riche et varié, présenté avec assurance par Maëlia, élève volontaire. Certains morceaux ont été accom-

pagné au chant, au piano, à la guitare ou au bodhrán, par d'autres professeurs.

L'un des moments les plus marquants a été l'interprétation de la chanson *Ne me jugez pas* de Carnille Lellouche, portée par deux élèves solistes. Choisie par les élèves eux-mêmes, cette chanson aborde la question de l'expression de soi, de la tolérance et du regard des autres.

A suivi la présentation de la pièce de théâtre *L'envol*, créée et mise en scène par Marine Lelouet, professeure de français et responsable de l'atelier théâtre. Un spectacle né « d'une note, d'une envie, d'un petit bout de papier » autour de l'expression et de la liberté.

A l'issue de la représentation, Enola, élève participante, a souligné ce que le théâtre lui a permis de comprendre sur elle-même, avant que soient offerts des bouquets de fleurs aux enseignants.



La scène pour prendre confiance et s'exprimer. Les Infos



Les 55 choristes ont ouvert la soirée en musique. Les Infos



Un collège où chacun trouve sa place. Les Infos



Quand la créativité devient confiance en soi. Les Infos